



FREIES LANDESTHEATER BAYERN –
DIE VOLKSOPER IN MÜNCHEN

Timmy und die Musik in Amerika

Eine musikalische Entdeckungsreise in die Neue Welt

Mit Musik von Antonín Dvorák, Scott Joplin, John Philip Sousa, George Gershwin
und zahlreichen Traditionals

Warum heißt Amerika „Die neue Welt“? Und wie entstanden eigentlich die USA? Und was hat ein Komponist namens Dvorák damit zu tun?

Auf seiner Amerikareise trifft Timmy Piraten, begegnet der Musik und Kultur der indianischen Ureinwohner und ist fasziniert, wie aus der klassischen Musik der Weißen und der rhythmischen Musik der Schwarzen eine ganz neue, amerikanische Musik entstand.

Altersempfehlung von ca. 5 – 12 Jahren

Premiere am 14. Juni 2018 im Waitzinger Keller in Miesbach

50 Minuten ohne Pause

Andreas Haas als musizierender Erzähler und Darsteller sowie das Kammerensemble des Freien Landestheaters Bayern gestalten diese halbszenische Musikgeschichte – die bereits sechste Episode aus der beliebten Timmyreihe!

BESETZUNG

Flöte

Oboe

Klarinette

Saxofon

Fagott

Waldhorn

Trompete

Violoncello

Banjo

Klavier

Schlagzeug

Gewinnen Sie einen Eindruck von dieser Produktion. Wir haben für Sie auf unserem YouTube-Kanal einen Trailer bereitgestellt: <https://youtu.be/f6UkbpPiVyw>